

Принято на заседании педагогического совета  
МБОУ «Киятская средняя общеобразовательная  
школа Буинского муниципального района  
Республики Татарстан»  
Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Утверждено приказом директора  
МБОУ «Киятская средняя общеобразовательная  
школа Буинского муниципального района  
Республики Татарстан» от 26.08.2021 г. № 77 о/д  
Л.В. Абрамова



**Положение  
об оценке качества общеобразовательной подготовки учащихся 2-4 классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Киятская средняя общеобразовательная школа  
Буинского муниципального района РТ»  
(ФГОС 2009)**

**1. Общие положения.**

Настоящее Положение о критериях оценивания качества общеобразовательной подготовки учащихся 2-4 классов образовательной организации разработано в соответствии:

С нормативными правовыми документами федерального и регионального уровней:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273ФЗ;
- Законом Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013г. №68-ЗРТ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом МО и Н России от 06.10.2009г. №373;
- Методическим письмом МО и Н РФ "Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе" (№ 1561/14-15, от 19.11.98 г.)

С нормативными правовыми документами институционального уровня:

- Уставом образовательной организации;
- основной образовательной программой начального общего образования.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки результатов образования на ступени начального общего образования, её содержательной базой выступают планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

**2. Основными принципами системы оценивания являются:**

- критериальность, основанная на сформулированных в ФГОС НОО требованиях к оценке планируемых результатов. Критерии вырабатываются на уроке учителем совместно с учащимися, ими являются целевые установки: по курсу, разделу, теме, уроку, универсальные учебные действия.
- приоритетность самооценки учащегося, которая должна предшествовать оценке учителя. Для формирования адекватной самооценки может применяться сравнение двух самооценок учащихся – прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы).
- гибкость и вариативность форм и процедур оценивания образовательных результатов.

- адресное информирование учащихся и их родителей (законных представителей) о целях, содержании, формах и методах оценки.

### **3. Основными функциями оценки являются:**

- мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует ее продолжение;
- диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика;
- воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении образовательных стандартов, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей, личностных образовательных приращениях.

### **4. Контроль и оценка планируемых результатов обучения.**

4.1. Основным показателем развития учащихся является уровень сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов. Метапредметные результаты включают совокупность регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

На персонифицированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующем уровне общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

*Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.* Их оценка осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

Контроль и оценка планируемых результатов предусматривает выявление индивидуальной динамики учебных достижений учащихся.

Критериями контроля являются требования к планируемым результатам стандарта, целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку.

Объектами контроля являются знания, умения, навыки, универсальные учебные действия.

Для оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- входные диагностические работы на начало учебного года
- проверочные письменные и устные работы
- комплексные контрольные работы
- тематические проверочные (контрольные) работы;
- проекты
- практические работы
- творческие работы
- диагностические задания
- самоанализ и самооценка

### **5. Критерии и нормы оценки предметных знаний и универсальных учебных действий учащихся.**

Для отслеживания сформированности УУД учитель ведёт листы индивидуальных достижений. **Лист индивидуальных достижений** – это отдельный лист, на котором изображается полигон достижений планируемых результатов (далее Лист) учащегося. Лист представляет собой таблицу с отметкой + - Листы оформляются во 2- 4 классах в конце каждой четверти и учебного года. Полигон демонстрирует уровень достижений планируемых результатов учащимися. Уровни соответствующие уровням усвоения учебного материала:

- от 0% до 30% - недопустимый уровень
- от 30% до 40% - низкий уровень

- от 40% до 70% - необходимый уровень
- от 70% до 90% - достаточный уровень
- от 90 % до 100% - высокий уровень

### Характеристика цифровой отметки

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения: наличие 2–3 ошибок или 4–6 недочётов по текущему учебному материалу; не более двух ошибок или четырех недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе: не более 4–6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3–5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или 8 недочётов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность её основных положений.

Снижение отметки "за внешнее впечатление от работы" допускается, если:

- в работе имеется не менее двух неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

### Учебный предмет "Русский язык"

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

#### Диктант

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Слова на не изученные к данному моменту правила заранее выписываются на доске или проговариваются орфографически. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Тексты контрольных диктантов должны включать орфограммы: правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов; правописание *не* с глаголами; правописание сочетаний *жи-ши. ча-ща, чу-щу, чк-чн*; употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных; Употребление разделительных *ь* и *ъ*, *ь* после шипящих на конце имен существительных и глаголов.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

Класс	I-е полугодие	II-е полугодие
1 класс	-	15-17 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-65 слов
4 класс	65-70 слов	75-80 слов

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.

"3" ("удовлетворительно") – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.

"2" ("плохо") – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

Ошибки:

- нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте;
- наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

#### *Грамматическое задание*

Грамматическое задание есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("плохо") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### Словарный диктант

Примерное количество слов для словарных диктантов:

2 класс - 8-10 слов;

3 класс - 10-12 слов;

4 класс - 12-15 слов.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("плохо") - 4 и более ошибок.

#### *Контрольное списывание*

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок;

"4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка;

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки;

"2" ("плохо") - 4 ошибки и более.

#### *Изложение*

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие красной строки;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

"4" ("хорошо") - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

"3" ("удовлетворительно") - допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

"2" ("плохо") - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

### **Сочинение**

"5" ("отлично") - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.

"4" ("хорошо") - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

"3" ("удовлетворительно") - имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

Сочинения в начальной школе носят обучающий характер, поэтому отрицательная отметка за сочинение не выставляется.

### **Учебный предмет "Литературное чтение". Чтение и читательская деятельность**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);
- умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста;
- чтение наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

С учётом особенностей уровня сформированности навыка чтения ставятся следующие задачи контролирующей деятельности и ориентировочный темп чтения количества слов в минуту:

-в 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

-во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года);

-в 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

-в 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

### **Виды контроля по чтению**

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задает вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами.

Комплексная контрольная работа проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий. Оценка за комплексную контрольную работу фиксируется учителем в классном журнале и учитывается при выставлении оценки за год.

<b>Критерии оценивания устных ответов учащихся</b>	
<b>Отметка</b>	<b>Комментарий</b>
«2»(неудовлетворительно)	Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по

	содержанию)
«3» (удовлетворительно)	Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.
«4» (хорошо)	Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.
«5» (отлично)	Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

<b>Критерии оценки проверочных работ учащихся по литературному чтению.</b>				
<b>Виды работ</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
Контрольное чтение	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.	Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.	Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.
Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80% заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы)	Безошибочное выполнение более 50% заданий, либо незначительные отклонения во всех заданиях.	Безошибочное выполнение менее 50% заданий.

### **Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценок.**

Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

неправильная постановка ударений (более 2);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

**Учебные предметы «Родной язык и Литературное чтение на родном (тат.) языке»**

### **Рус мәктәпләрендә укучы татар балаларына ана теленнән төп гомуми башлангыч белем бирү ( 1-4 сыйныф укучылары өчен)**

Рус мәктәпләрендә укучы татар балаларына ана теленнән башлангыч гомуми белем бирү түбәндәге төп **максатларны** күздә тотып башкарыла:

- укучыларның фикерләү сәләтен үстерү, тел чараларын аралашуның эчтәлегеннән чыгып сайлый белү, балаларның ана телендә аралашу күнекмәләрен камилләштерү;

- телнең фонетика, лексика, грамматикасы буенча башлангыч белем алу, өйрәнелә торган тел берәмлекләрен тикшерә белү күнекмәләре булдыру;

- дәрәс уку һәм дәрәс язу күнекмәләрен булдыру, диалогик сөйләмдә катнашу, гадирәк итеп төзелгән монологик сөйләм оештыру;

- укучыларда ана теленә карата хөрмәт һәм аны ярату хисләре тәрбияләү, телнең чисталыгын, дәрәслеген саклау, тел өйрәнүгә карата кызыксыну уяту.

### **БАШЛАНГЫЧ МӘКТӘПНЕ ТӨМӘМЛАУЧЫ УКУЧЫЛАРНЫҢ БЕЛЕМ ДӘРӘЖӘСЕНӨ ТАЛӘПЛӨР**

Укучыларның ана телен өйрәнү дәрәжәсе түбәндәге **таләпләргә** туры килергә тиеш:

- татар графикасы үзенчәлекләрен белү;
- сүзнең мәгънәле кисәкләрен аера белү;
- өйрәнелгән сүз төркемнәрен бер-берсеннән аера һәм аларның үзенчәлекләрен аңлата алу;

- сүзтезмә һәм жөмләләргә бер-берсеннән аерып, жөмләләргә коммуникатив төрләрен билгели белү;

- жөмләнең баш кисәкләрен, иярчен кисәкләреннән аергычны билгеләү;

- авазларга, сүзләргә мәгънәле кисәкләренә, сүз төркемнәренә һәм жөмләләргә өйрәнелгән күләмдә кыскача характеристика бирә белү;

- сүзләргә әйтелеш белән язылыш үзенчәлекләрен аңлау;

- авазларны, сүзләргә, сүзтезмәләргә һәм жөмләләргә дәрәс итеп әйтергә өйрәнү;

- өйрәнелгән жөмлә төрләрен тиешле интонация белән әйтә белү;

- өйрәнелгән сүз төркемнәреннән исем белән фигылләргә дәрәс итеп төрләндрү күнекмәләренә ия булу;

- 35-40 сүздән торган, 9-11 жөмләле текстны дәрәс итеп күчереп язу;

- өйрәнелгән орфографик һәм пунктуацион кагыйдәләргә 12-16 сүздән торган сүзлек диктанты, 45-50 сүздән торган контроль диктант язу;

- төрле төрдәге диктант, изложение һәм сочинение язу.

Укучылар ана теле дәрәсләрендә алган белем һәм күнекмәләргә көндәлек тормышта гамәли яктан куллана белергә тиеш. Бу **түбәндәгеләргә** күздә тотыла:

- тормыш-көн күрешкә бәйле диалог һәм монологлардан файдалану;



- аваз, сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне дөрес әйтү нормаларын саклау;
- укучыларның сүз байлыгын укуга һәм тормыш-көнкүрешкә бәйле сүзләр хисабына арттыру;
- төрле типтагы сүзлекләр белән эшли белү;
- өйрәнелгән орфографик һәм пунктуацион кагыйдәләрне катлаулы булмаган язма сөйләмдә дөрес куллану;
- көндәлек аралашуга бәйле рәвештә татарча сөйләм этикеты формаларын дөрес куллану.

**“Татар теле һәм әдәбиятыннан белем һәм күнекмәләрне бәяләү нормалары турында”.**

“Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен укуы программасы “Казан “ Татарстан китап нәшрияты” 2011нче ел 48-52 нче битләр)

**“диктантны бәяләү түбәндәгечә башкарыла:**

- Эш пөхтә башкарылса, хатасы булмаса “5”ле куела.
- Ике орфографик, ике пунктуацион яки бер орфографик, дүрт пунктуацион хаталы эшкә “4”ле куела.
- Дүрт орфографик, дүрт пунктуацион яки өч орфографик, алты пунктуацион хаталы эшкә “3”ле куела.
- Алты орфографик, биш пунктуацион яки биш орфографик, сигез пунктуацион хаталы эшкә “2”ле куела.

**1.2.Изложение түбәндәгечә бәяләнә**

Текстның бирелеше	Грамоталылык	Билге
Текст планга нигезләнәп ( яки плансыз ), язмада эзлекле биреләп, стильбердәмлеге сакланып, фактик һәм техник хата булмаса	1 орфографик яки 1 пунктуацион( яки грамматик ) хатасы булмаса	“5”ле куела
Текстагы хикәяләр агышы язмада бирелгән эзлеклек белән тулысынча туры килми; стиль бердәмлегендә хилафлык сизелә; бер техник хата жибәрелгән	2 орфографик, 1 пунктуацион( яки грамматик ) хаталар булмаса	“4”ле куела
Текст язмада эзлекле бирелмәгәндә, стиль бердәмлеге сакланмаган .Кайбер жөмлөләрдә сүзләр бәйләнешендә ялгышлар мәгънәне бозуга китерә. Язмада 1 фактик, 2 техник хата жибәрелгән	3 орфографик, 2 пунктуацион 1грамматик хатасы бар	“3”ле куела
Текстагы эзлеклек язмада сакланмаган: стиль бердәмлеге юк; сүзләр һәм жөмлөләр бәйләнешендә хаталар бар; фактик һәм техник хаталар күзгә ташланып тора	Орфографик хаталарның саны өчтән, пунктуацион хаталарның саны икедән, 1грамматик хаталарның саны өчтән артык	“2 ”ле куела
Текстагы эзлеклекле язмада бирелә алмаса; сүзләр һәм жөмлөләр бәйләнешендә жибәрелгән хаталар текстның әчтәлеген аңлауны кыенлаштырса; техник хаталар күзгә ташланып торса	Төгәлсезлекләр “2”ле кую нормасыннан артып китсә	“1”ле куела

**Сочинение түбәндәгечә бәяләнә**

Сочинениең әчтәлеге һәм теле	Грамоталыгы	Билге
Әчтәлек темага туры килә, язмада фактик ялгышлар юк, плансыз (яки	1 орфографик ,пунктуацион( яки грамматик ) хатасы бар	“5”ле куела

план буенча ) эзлекле язылган, теле бай, образлы		
Язма эчтәлеге темага туры килә, дәрәҗә ачылган, бер фактик ялгыш жибәрелгән, хикәяләү эзлеклегендә бозу сизелә; теле бай, образлы, стиль бердәмлеге сакланган	2 орфографик, 2 пунктуацион 2 грамматик хаталар бар	“4”ле куела
Эчтәлекне читләшүләр бар, теле ярлы, синонимнарны аз куллана, сүзләрдә, жөмлә төзелешендә хата жибәрә	3 орфографик, 3 пунктуацион 3 грамматик хатасы бар	“3”ле куела
Язханда тема ачылмаган, төгәлсезлекләр күп, теле ярлы, сүзләрдә дәрәҗә кулланмый, : стиль бердәмлеге бозылган	7 орфографик, 37 пунктуацион 7 грамматик хатасы бар	“2”ле куела
Төгәлсезлекләр “2”ле билгесе куя нормасыннан артып китсә	Ялгышлары “2”ле куя нормасыннан артып китсә	“1”ле куела

### Укучыларның татар теленнән эзерлекләрен тикшерү критериясе

#### Рус мәктәпләрендә укучы рус балаларына татар теленнән гомуми башлангыч белем бирү ( 1-4 сыйныф укучылары өчен)

Гомуми башлангыч белем мәктәбендә татар телен укыту түбәндәге **максатларга** ирешүгә юнәлтелә:

- 1) укучыларга татар теленң фонетик, лексик, грамматик нигезләре буенча гамәли белем бирү;
- 2) балаларның телдән һәм язма сөйләм күнекмәләрен үстерү; сөйләм эшчәнлегенң барлык төрләре буенча күнекмәләр формалаштыру;
- 3) укучыларның ижади активлыгын камилләштерү, аларда татар телен өйрәнүгә омтылыш һәм кызыксыну, уңай мөнәсәбәт булдыру;
- 4) балаларның рухи дөньясын баету, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык хисе тәрбияләү.

#### УКУЧЫЛАРНЫҢ ЭЗЕРЛЕК ДӘРӘЖӘСЕНӘ ТАЛӘПЛӘР

Гомуми башлангыч белем мәктәбен тәмамлаучы укучылар түбәндәге **белемнәргә** ия булырга тиешләр:

- 1) татар теленң алфавитын, авазларның әйтелешен һәм хәрәфләрнең язылышын белү;
- 2) аралашу ситуацияләренә бәйле актив үзләштерелгән лексик берәмлекләрен һәм аларның грамматик формаларын телдән һәм язма сөйләмдә куллана белү;
- 3) сүз ясалышы ысулларын белү;
- 4) әйтү максаты белән жөмлә төрләрен белү;
- 5) татар һәм рус телләренң уртак һәм аермалы якларын танып белү;
- 6) сөйләмне фонетик, лексик, грамматик яктан дәрәҗә оештыра белү;
- 7) ана теле тәэсирендә барлыкка килгән әйтелеш һәм сөйләм хаталарын төзәтә белү.

Укучылар түбәндәге **күнекмәләргә** ия булырга тиешләр:

- 1) актив үзләштерелгән жөмлә калыпларын тыңлап аңлый һәм аралашуда катнаша алу;
- 2) сорау һәм җавап репликаларын дәрәҗә кулланып, әңгәмә кора алу;
- 3) татар сөйләм этикетына хас булган танышу, исэнләшү, сабуллашу, рәхмәт әйтү, гафу үтенү һәм башка калыпларны урынлы куллана алу;
- 4) тасвирлау яки хикәяләү төрендәге бәйләнешле текст төзи алу;
- 5) телдән һәм язмага диалогик яки монологик формада аралаша алу.

**Рус телендә сөйләшүче балаларның татар теленнән белем һәм күнекмәләрен тикшерү төрләре.**

**Башлангыч сыйныф**

	Эш төрләре	Сыйныфлар			
		I	II	III	IV
1.	Тыңлап аңлау	Сүзләр, сүзтезмәләр	0,1-0,2 минут	0,2-0,4 минут	0,3-0,5 минут
2.	Диалогик сөйләм	3 реплика	4 реплика	5 реплика	6 реплика
3.	Монологик сөйләм	4 фраза	5 фраза	6 фраза	7 фраза
4.	Һәр тема буенча аралаша белү күнекмәләрен ситуатив күнегүләр аша тикшерү	2	2	3	4
5.	Уку	15-25 сүз	25-35 сүз	35-45 сүз	45-55 сүз
6.	Язу:				
	күчереп язу (гади жөмлө)	1-2 жөмлө	3-4 жөмлө	4-5 жөмлө	5-6 жөмлө
	сүзлек диктанты		5-6 сүз	7-8 сүз	8-9 сүз
	Сочинение (өйрәнү характерында)			4-5 жөмлө	5-6 жөмлө

**Укучыларның сөйләм күнекмәләрен бәяләүгә аңлатма.**

Рус телле балаларга татар теле укытуның төп максаты Татарстан республикасында дәүләт теле дип игълан ителгән татар телендә иркен сөйләшә алган билингваль шәхесләр формалаштыру. Билгеле булганча, социолингвистика фәне координатив типтагы (ана телендә һәм өйрәнә торган икенче телдә хатасыз аралашу), субординатив типтагы (ана телендә хатасыз, икенче телдә хаталар жибәрү фараз ителә), катнаш типтагы (ике телдә дә аралашуда хаталар булу фаразлана) шәхесләрне аера. Программа авторлары рус телле балаларга татар телен өйрәтүнең төп максатын субординатив типтагы тел шәхесләре формалаштыруда күрәләр. Ягъни, рус телле балалар язма, телдән аралашу процессында хаталар жибәрергә мөмкиннәр, ләкин алардан программада күрсәтелгән тематика буенча татар телендә сөйләшә-аралаша белү тәлап ителә.

Чит телләр укыту методикасында белемнәрне контрольгә алу өчен “коммуникативно-достаточный уровень – аралашу өчен житәрлек дәрәжә; коммуникативно-недостаточный уровень – аралашу өчен житәрлек булмаган дәрәжә” төшенчәләре яши (В.П.Беспалько). Әгәр үзләштерү дәрәжәсе 0,7 коэффициентыннан югары булса, аралашу өчен житәрлек дәрәжә дип санала һәм укучыга “4”, “5”ле билгеләре куела; әгәр үзләштерү дәрәжәсе 0,7 коэффициентыннан түбән булса, аралашу өчен житәрлек булмаган дәрәжә дип санала һәм укучыга “3”, “2”ле билгеләре куела. Ягъни, үзләштерү коэффициенты 0,7 булса – “3”ле, 0,8-0,9 булса – “4”ле, 0,9 – 1 булса – “5”ле билгеләре куела.

Үзләштерү коэффициенты түбәндәге формула белән исәпләнә:

$Y_k = a : p$ , кайда  $Y_k$  – үзләштерү коэффициенты,  $a$  – дәрәс үтәлгән биремнәр саны,  $p$  – барлык биремнәр саны.

Әйтик, сүзлек диктанты 20 сүздән тора. Укучы 5 хата жибәрә. Аның үзләштерү коэффициенты  $15:20 = 0,75$ . Ул “4”ле билгесә ала ала.

Әйтик, укучыларның сөйләшә алуын тикшерү өчен 5 ситуатив күнегү бирелде. (Позови друга кататься на лыжах) Укучы 4 күнегүдә сөйләм бурычын дәрәс аңлап, аралаша алуын күрсәтте. Аның үзләштерү дәрәжәсе коэффициенты  $4:5 = 0,8$  була. Ул “4”ле билгесә ала.

Әйтергә кирәк, чиреклек, еллык билгеләре нинди дә булса грамматик категорияне үзләштерү дәрәжәсе белән генә билгеләнми, ә программада күрсәтелгән темалар буенча укучыларның диалогик, монологик сөйләмгә чыгу дәрәжәләре белән билгеләнә.

**Учебный предмет «Иностранный язык»**

### Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Балл	Критерии оценивания
«5»	ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста <sup>1</sup> , может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.
«4»	ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.
«3»	ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.
«2»	выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.
«1»	Ответ отсутствует

#### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Балл	Критерии оценивания
«5»	ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю
«3»	ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.
«1»	Ответ отсутствует

#### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Балл	Критерии оценивания
------	---------------------

«5»	ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.
«1»	Ответ отсутствует

### Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Балл	Критерии оценивания
«5»	ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).
«4»	ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
«3»	свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу
«2»	ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.
«1»	Ответ отсутствует

### Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
  - достаточный объем высказывания,
  - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### Высказывание в форме рассказа, описания

<b>Балл</b>	<b><i>Критерии оценивания</i></b>
<b>«5»</b>	ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.
<b>«4»</b>	выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.
<b>«3»</b>	ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.
<b>«2»</b>	ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.
<b>«1»</b>	Ответ отсутствует

#### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

<b>Балл</b>	<b><i>Критерии оценивания</i></b>
<b>«5»</b>	ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
<b>«4»</b>	ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
<b>«3»</b>	выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.
<b>«2»</b>	выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

«1»	Ответ отсутствует
-----	-------------------

### Оценивание письменной речи учащихся

Балл	Критерии оценивания
«5»	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.
«4»	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
«3»	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.
«2»	Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.
«1»	Ответ отсутствует

**Выполнение тестовых заданий** оценивается по следующей:

выполнено 65% работы – «3»

80% - «4»

95-100% - «5»

### Учебный предмет "Математика"

#### *Особенности организации контроля по математике*

В основе оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в устной, так и в письменной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не

реже одного раза в неделю в форме *самостоятельной работы* или *математического диктанта*. Желательно, чтобы работа для текущего контроля состояла из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. За такую работу выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - одна ошибка и 1-2 недочета; 2 ошибки или 4 недочета;

"3" - 2 -3 ошибки и 1 -2 недочета; 3 - 5 ошибок или 8 недочетов;

"2" - 5 и более ошибок.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся выбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока. Ученику выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1 -2 ошибки;

"3" - 3 -4 ошибки.

"2" - 5 и более ошибок.

Контрольная работа по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1 ошибка или 1 -3 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче;

"3" - 2-3 ошибки или 3 -4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным;

"2" - 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

#### *Оценивание устных ответов*

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

-неправильный ответ на поставленный вопрос;

-неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

-при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

-неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

-при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;

-неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;

-медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;

-неправильное произношение математических терминов.

*Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки (отметки)*

Ошибки:

-незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и используемых в ходе его выполнения;

-неправильный выбор действий, операций;



- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

**Недочеты:**

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин);

- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

- неверные вычисления в случае, когда цель задания - не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

- наличие записи действий;

- отсутствие ответа к заданию или ошибки к записи ответа

### **Учебный предмет "Окружающий мир"**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения учащихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

*Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки по предмету окружающий мир*

*Ошибки:*

– неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

– нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;

– неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;

– неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;

– незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;

– отсутствие умения выполнять схемы, графические рисунки, заполнять таблицы, неумение использовать материал схем, таблиц, рисунков при ответе;

– ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

– неумение ориентироваться на карте и плане, правильно показывать изучаемые объекты (природоведческие и исторические).

*Недочеты:*

– преобладание при описании объекта несущественных признаков;

– несущественные неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие обозначений и подписей;

– отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

– неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов;

– неточности при нахождении объектов на карте.

Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

"5" /отлично/ выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" /хорошо/ - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" /удовлетворительно/ - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" /плохо/ - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют общим требованиям.

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующих развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Целесообразно при проведении письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы должны включать задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания. Для проверки умений сравнивать, классифицировать, выделять существенные признаки, делать выводы используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки. Графические работы позволяют проверить и осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение преобразовать текстовую информацию в модель, рисунок-схему. Вопросы с "открытым ответом" позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ.

В письменных проверочных работах по предмету окружающий мир орфографические ошибки не учитываются.

Специфической формой контроля является проверка умения работать с приборами, моделями, лабораторным оборудованием. Основная цель таких проверочных работ - определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыты, вести самостоятельно практические работы.

#### **Учебный предмет «Музыка». Критерии оценивания работ на уроке музыки:**

«5» — соответствие трём критериям либо первым двум:

проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё; высказывания о прослушанном или исполненном произведении; активные усилия школьников, обнаруженные в ходе поисковых ситуаций, и умение пользоваться, прежде всего, ключевыми знаниями в процессе восприятия музыки; рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

«4» — соответствие двум или одному критерию;

«3» — отсутствие соответствия данным критериям.

«2» — недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в красоте и доброте.

2. Оценивать следует все виды музыкальной деятельности учащихся на уроке. Учитель может поставить две оценки - одну за слушание музыки, другую за пение. А может поставить одну общую.

#### **Учебный предмет «Изобразительное искусство».**

##### **Критерии оценивания практических работ учащихся.**

<b>Отметка</b>	<b>Комментарий</b>
«2»	Учащийся не владеет изученными материалами и техниками, не знает соответствующей терминологии, основ изобразительного искусства, выполняет рисунок по образцу с серьезными нарушениями технологии.
«3»	Минимальные знания о материалах и техниках, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
«4»	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и техниках, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями от канонов в использовании материалов, в аккуратности исполнения.
«5»	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о

	материалах и техниках, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.
--	---

**Критерии оценивания теоретических знаний учащихся по изобразительному искусству.**

<b>Вид работ</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
<b>Устный опрос</b>	Полные и безошибочные ответы на вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа.
<b>Тестирование</b>	Выполнение работ без ошибок	Верное решение не менее 80% заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	Верное решение не менее 60% заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 60% заданий.

**Учебный предмет «Технология».**

**Критерии оценивания практических работ учащихся.**

<b>Отметка</b>	<b>Комментарий</b>
«2»	Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологией, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.
«3»	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно.
«4»	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения.
«5»	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.

**Критерии оценивания теоретических знаний учащихся по технологии.**

<b>Вид работ</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
<b>Устный опрос</b>	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа.
<b>Тестирование</b>	Выполнение работ без ошибок	Верное решение не менее 80% заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы	Верное решение не менее 60% заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 60% заданий.

		на отдельные вопросы.		
--	--	-----------------------	--	--

### Учебный предмет «Физическая культура».

#### Критерии оценивания.

**Оценка «5»** выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

**Оценка «4»** выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

**Оценка «3»** выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых, но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

**Оценка «2»** выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Во 2-4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе, лазанье. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба), необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

#### Критерии оценивания физической подготовленности 2 класс

Контрольные упражнения	Оценки					
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, количество раз	4	3	2	-	-	-
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, количество раз	-	-	-	6	4	3
Прыжок в длину с места, см	132	103	85	123	104	85
Бег 30 м с высокого старта, с	6,1	6,9	7,0	6,6	7,4	7,5
Ходьба на лыжах 1 км (мин, с)	8,30	9,00	9,30	9,00	9,30	10,0

#### Критерии оценивания физической подготовленности 3 класс

Контрольные упражнения	Оценки					
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, количество раз	5	4	3	-	-	-
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, количество раз	-	-	-	12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150-160	131-149	120-130	143-152	126-142	115-125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8-5,6	6,3-5,9	6,6-6,4	6,3—6,0	6,5-5,9	6,8-6,6
Бег 1000 м (мин, с)	5,00	5,30	6,00	6,00	6,30	7,00
Ходьба на лыжах 1 км (мин, с)	8,00	8,30	9,00	8,30	9,00	9,30

#### Критерии оценивания физической подготовленности 4 класс

	Оценки
--	--------

Контрольные упражнения	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3	-	-	-
Подтягивание в висе лежа согнувшись, кол-во раз	-	-	-	18	15	10
Бег 60 м, с	10,0	10,8	11,0	10,3	11,0	11,5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30
Плавание 50 м	Без учета времени любым способом					

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

**Мелкими ошибками** считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения.

К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

**Значительные ошибки** - это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

**Грубые ошибки** - это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Учащиеся отнесенные к специальной медицинской группе оцениваются в соответствии с письмом МО и Н РФ от 30.05.2012 г. № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико- педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»»